





Commentaires paysagers

Photomontage N°32

ENJEU : PATRIMOINE (église de Saint-Geosmes).

IMPACT : Il existe un enjeu en termes d'intervisibilité avec l'église de Saint-Geosmes qui fait l'objet d'une protection au titre des monuments historiques. Toutefois, l'éloignement très important, l'absence de dénivelé significatif et les éléments de paysage du premier plan, empêche toute relation visuelle avec le projet éolien.

=> **IMPACT NUL.**

Photographie

Projection panorama : Cylindrique
 Coordonnées | Altitude Lambert 93: 874006, 6749572 | 455
 Vitesse | ISO | focale : 1/400 | 250 | 42 mm (24x36)
 Date & Heure : 24/10/2017 15:05
 Eclairage : Arrière

Eoliennes

Nombre d'éoliennes : 6
 Modèle machine : GE130-150
 Dimensions mat | rotor | hauteur totale : 85m | 130m | 150 m
 Orientation rotor face à l'observateur : 212.7°
 Éolienne la plus proche : E01 (18.6km - 32.3°)
 Éolienne la plus éloignée : E05 (20km - 32.8°)

Légende: ■ Projet ■ Parcs construits ■ Projets en instruction avec avis d'AE

Cadrage à 100° présenté sur la double page suivante



Pour restituer le réalisme du photomontage 100°, il est vivement conseillé de l'observer



E3 E6 E1 E2 E4
18.9km E5 19.8km

courbé sur un arc de cercle de 100° à une distance de 48 cm (format 2xA3)

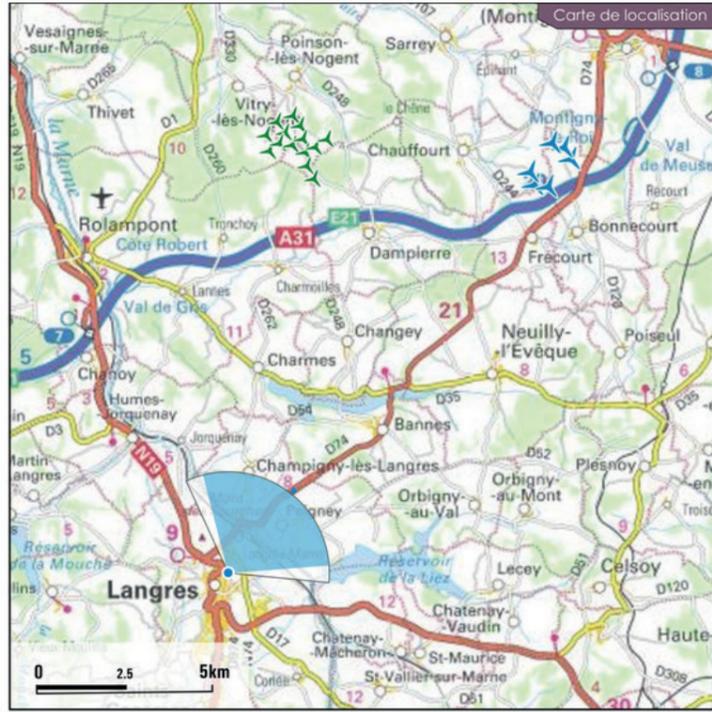


Réalisé par Géophom

Eclairez le photomontage de manière à distinguer les nuances dans les basses et hautes lumières







Commentaires paysagers

ENJEU : PATRIMOINE EMBLEMATIQUE (les remparts).

IMPACT : Le site de Langres présente de très forts enjeux patrimoniaux et touristiques liés à une position géographique stratégique en promontoire et à une architecture militaire sous forme de citadelle et de remparts. Les remparts permettent une promenade continue de plusieurs kilomètres autour de la ville, offrant des champs de vision dégagés sur un très vaste territoire.

D'autre part, le parc éolien de Haut de Conge étant déjà perceptible, il existe un enjeu en termes de cumul et de rapport d'échelle avec les éléments constitutifs du paysage.

En réalité l'impact est faible car le travail de composition paysagère a permis de réduire sensiblement l'emprise du projet dans le champ de vision : organisation sous la forme de 3 lignes dont on ne perçoit que les premières éoliennes.

=> **IMPACT FAIBLE.**

Photographie

Projection panorama : Cylindrique
 Coordonnées | Altitude Lambert 93: 874711, 6754509 | 465
 Vitesse | ISO | focale : 1/500 | 160 | 42 mm (24x36)
 Date & Heure : 20/06/2018 12:56
 Eclairage : Latéral

Eoliennes

Nombre d'éoliennes : 6
 Modèle machine : GE130-150
 Dimensions mat | rotor | hauteur totale : 85m | 130m | 150 m
 Orientation rotor face à l'observateur : 220.1°
 Éolienne la plus proche : E01 (14.1km - 40.0°)
 Éolienne la plus éloignée : E05 (15.5km - 40.0°)

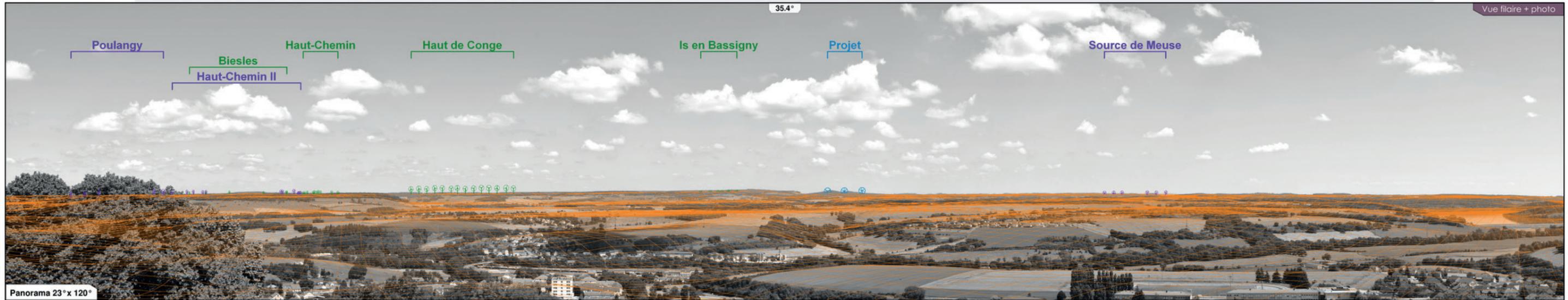
Légende:

■ Projet

■ Parcs construits

■ Projets en instruction avec avis d'AE

Cadrage à 100° présenté sur la double page suivante



E03 14.3km | E04 15.4km

Pour restituer le réalisme du photomontage 100°, il est vivement conseillé de l'observer



courbé sur un arc de cercle de 100° à une distance de 48 cm (format 2xA3)

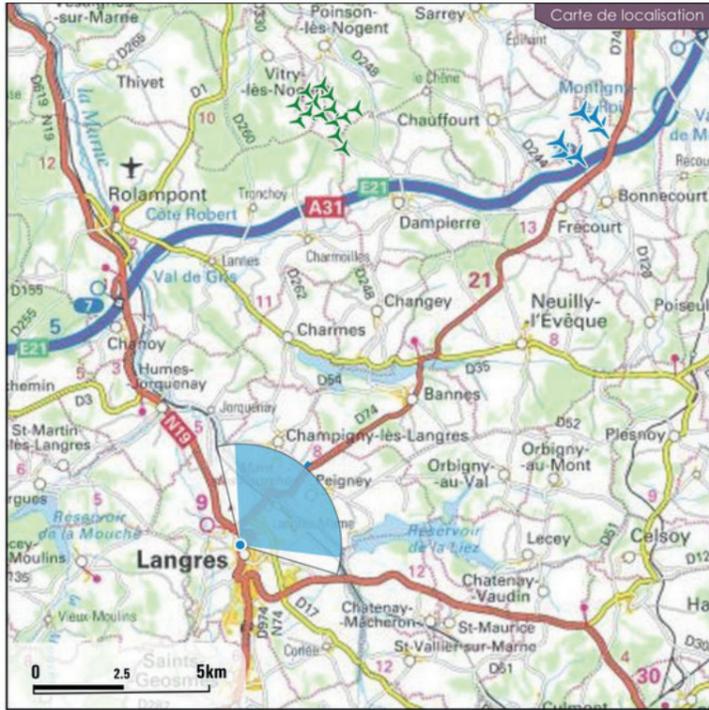


E6 E3 E1 E5 E4 E2
15.4km 14.3km

Eclairer le photomontage de manière à distinguer les nuances dans les basses et hautes lumières







Commentaires paysagers

ENJEU : PATRIMOINE EMBLEMATIQUE (les remparts).

IMPACT : Le site de Langres présente de très forts enjeux patrimoniaux et touristiques liés à une position géographique stratégique en promontoire et à une architecture militaire sous forme de citadelle et de remparts. Les remparts permettent une promenade continue de plusieurs kilomètres autour de la ville, offrant des champs de vision dégagés sur un très vaste territoire.

D'autre part, le parc éolien de Haut de Conge étant déjà perceptible, il existe un enjeu en termes de cumul et de rapport d'échelle avec les éléments constitutifs du paysage.

Le travail de composition paysagère est également perceptible depuis ce point de vue. On ajoutera que les éoliennes de Bonnacourt - Chauffourt se situent à l'arrière plan de collines boisées qui jouent un rôle évident d'atténuation.

=> **IMPACT FAIBLE.**

Photographie

Projection panorama : Cylindrique
 Coordonnées | Altitude Lambert 93: 874209, 6754439 | 466
 Vitesse | ISO | focale : 1/500 | 160 | 42 mm (24x36)
 Date & Heure : 20/06/2018 13:12
 Eclairage : Latéral

Eoliennes

Nombre d'éoliennes : 6
 Modèle machine : GE130-150
 Dimensions mat | rotor | hauteur totale : 85m | 130m | 150 m
 Orientation rotor face à l'observateur : 221.5°
 Éolienne la plus proche : E01 (14.5km - 41.4°)
 Éolienne la plus éloignée : E05 (15.9km - 41.3°)

Légende:

■ Projet

■ Parcs construits

■ Projets en instruction avec avis d'AE

Cadrage à 100° présenté sur la double page suivante



E06 15.8km
 E02 14.7km

Pour restituer le réalisme du photomontage 100°, il est vivement conseillé de l'observer



|| || ||
E6 E3 E5 E1 E4 E2
15.8km 14.7km

courbé sur un arc de cercle de 100° à une distance de 48 cm (format 2xA3)

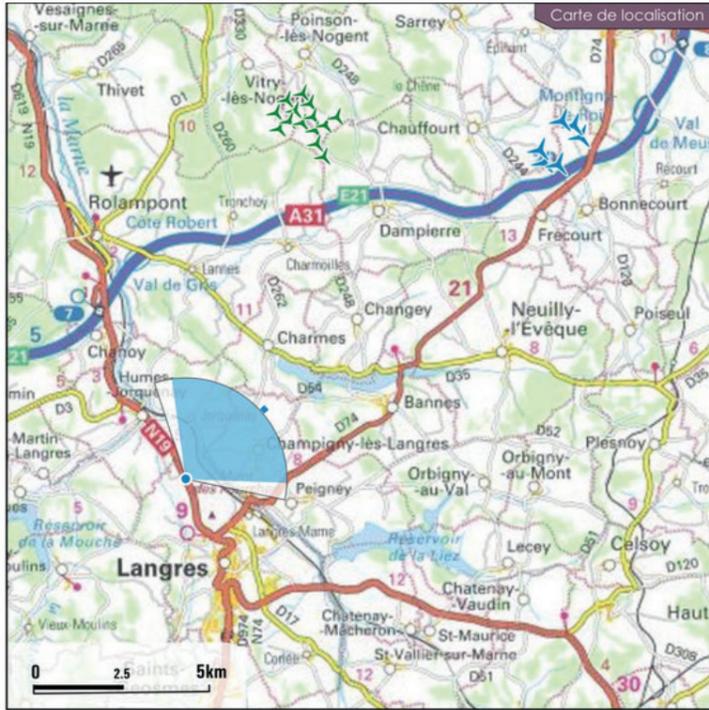


Eclairiez le photomontage de manière à distinguer les nuances dans les basses et hautes lumières



Realisé par Geobhoni





Commentaires paysagers

Photomontage N°35

ENJEU : AXE DE CIRCULATION.

IMPACT : La N19 est un axe de circulation structurant à l'échelle régionale, puisqu'elle relie l'A31 à Belfort via Langres.

L'unité paysagère des collines et lacs de Langres offre un paysage ondulé qui met à distance le projet éolien, tout en laissant se détacher les structures végétales identitaires dans les premiers plans. Dans ce contexte, le projet est perceptible à l'horizon, comme un point de repère lointain.

=> FAIBLE.

Photographie

Projection panorama : Cylindrique
 Coordonnées | Altitude Lambert 93: 873217, 6756561 | 368
 Vitesse | ISO | Focale : 1/640 | 250 | 42 mm (24x36)
 Date & Heure : 26/10/2017 14:55
 Eclairage : Arrière

Eoliennes

Nombre d'éoliennes : 6
 Modèle machine : GE130-150
 Dimensions mat | rotor | hauteur totale : 85m | 130m | 150 m
 Orientation rotor face à l'observateur : 229.9°
 Éolienne la plus proche : E01 (13.7km - 50.3°)
 Éolienne la plus éloignée : E05 (15km - 49.4°)

Légende: ■ Projet ■ Parcs construits ■ Projets en instruction avec avis d'AE

Cadrage à 100° présenté sur la double page suivante



Panorama 23° x 120°



Panorama 23° x 120°

E06 E03 E01E04 E02
 14.9km E05 13.9km

Pour restituer le réalisme du photomontage 100°, il est vivement conseillé de l'observer



courbé sur un arc de cercle de 100° à une distance de 48 cm (format 2xA3)



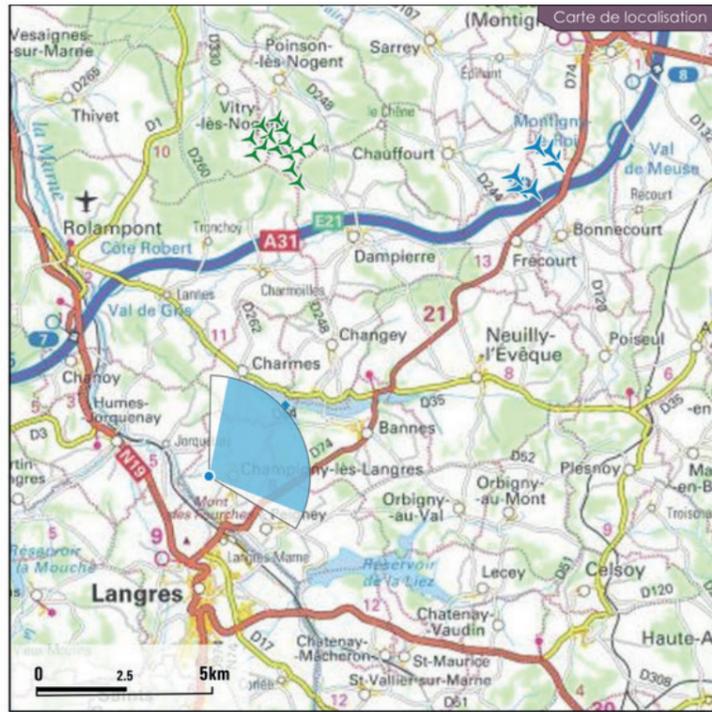
E6 E3 E5 E1 E4 E2
14.9km 13.9km

Eclairer le photomontage de manière à distinguer les nuances dans les basses et hautes lumières





CHAMPIGNY-LES-LANGRES



Commentaires paysagers

Photomontage N°36

ENJEU : PATRIMOINE (église de Champigny).

IMPACT :

L'unité paysagère des collines et lacs de Langres offre un paysage ondulé qui crée de nombreux plans paysagers. Les structures paysagères et les éléments de paysage y sont nombreux et contribuent à mettre à distance le projet éolien de Bonnecourt - Chauffourt.

Dans ce contexte, le projet est perceptible à l'horizon, comme un point de repère lointain. L'église du village n'est pas perceptible dans ce contexte.

=> **IMPACT FAIBLE** depuis la périphérie du village et **NULLE vis-à-vis de l'église.**

Photographie

Projection panorama : Cylindrique
 Coordonnées | Altitude Lambert 93 : 874603, 6757366 | 372
 Vitesse | ISO | Focale : 1/500 | 160 | 42 mm (24x36)
 Date & Heure : 20/06/2018 14:37
 Eclairage : Arrière

Eoliennes

Nombre d'éoliennes : 6
 Modèle machine : GE130-150
 Dimensions mat | rotor | hauteur totale : 85m | 130m | 150 m
 Orientation rotor face à l'observateur : 228.5°
 Éolienne la plus proche : E01 (12.1km - 48.9°)
 Éolienne la plus éloignée : E05 (13.5km - 48.0°)

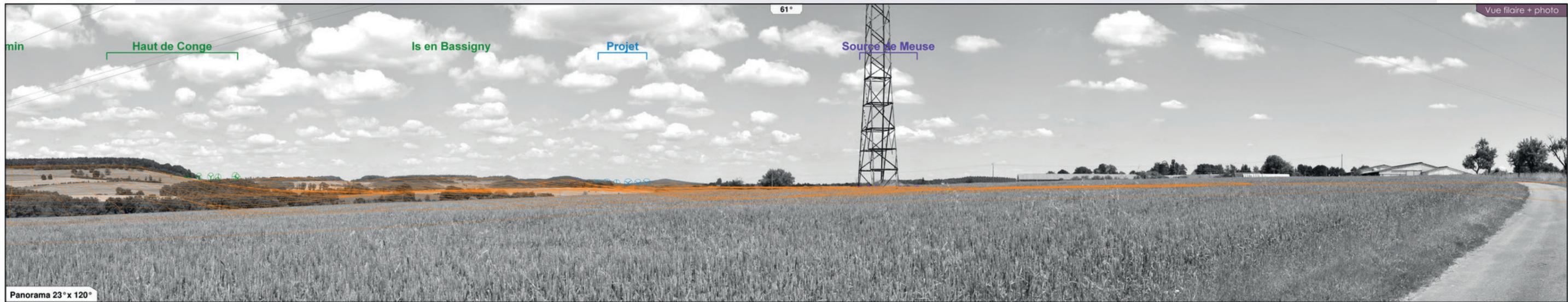
Légende:

■ Projet

■ Parcs construits

■ Projets en instruction avec avis d'AE

Cadrage à 100° présenté sur la double page suivante



Pour restituer le réalisme du photomontage 100°, il est vivement conseillé de l'observer



E6 E3 E5 E1 E4 E2
13.3km 12.4km

courbé sur un arc de cercle de 100° à une distance de 48 cm (format 2xA3)



Eclairez le photomontage de manière à distinguer les nuances dans les basses et hautes lumières







Commentaires paysagers

ENJEU : GRAND PAYSAGE.

IMPACT :

Rolampont occupe une position stratégique dans la vallée de la Marne, entre la N19 et l'A31. Le paysage est ample et dégagé, si bien que les champs de vision sont potentiellement ouverts et étendus. Dans ce contexte, les enjeux paysagers sont limités eu égard à l'éloignement important. La simulation montre que le projet éolien n'est pas perceptible car les coteaux de la vallée de la Marne referment les champs de vision en recentrant le paysage uniquement sur la vallée elle-même.

=> **IMPACT NUL.**

Photographie

Projection panorama : Cylindrique
 Coordonnées | Altitude Lambert 93: 869986, 6762556 | 363
 Vitesse | ISO | focale : 1/500 | 160 | 42 mm (24x36)
 Date & Heure : 20/06/2018 15:13
 Eclairage : Arrière

Eoliennes

Nombre d'éoliennes : 6
 Modèle machine : GE130-150
 Dimensions mat | rotor | hauteur totale : 85m | 130m | 150 m
 Orientation rotor face à l'observateur : 257.3°
 Éolienne la plus proche : E03 (13.8km - 77.3°)
 Éolienne la plus éloignée : E04 (15km - 77.1°)

Légende:

Projet

Parcs construits

Projets en instruction avec avis d'AE

Cadrage à 100° présenté sur la double page suivante



Pour restituer le réalisme du photomontage 100°, il est vivement conseillé de l'observer



courbé sur un arc de cercle de 100° à une distance de 48 cm (format 2xA3)



E6 E5 E4 E3 E1 E2
14.6km 15km 14.2km

Eclairer le photomontage de manière à distinguer les nuances dans les basses et hautes lumières



